



POPSHAKER

FICHE TECHNIQUE – VERSION ÉLECTRIQUE

5 MUSICIENS 100% FRANÇAIS 🇫🇷

CONTACT TECHNIQUE

ALEX

06 24 84 80 97

www.popshaker.fr



PLAN DE SCÈNE

- = PRISE ÉLECTRIQUE 220V
- = RETOUR AU SOL (WEDGE)
- = EAR MONITOR (IEM)



ALEX

CHANT LEAD – GUITARE



LUCIEN

BATTERIE – CHŒURS

IEM



SEB

BASSE – CHŒURS

WEDGE



JÉRÔME

CHANT LEAD – GUITARE



CLARISSE

CHANT LEAD – CLAVIER

IEM



ALEX

CHANT LEAD – GUITARE

IEM



JÉRÔME

CHANT LEAD – GUITARE

WEDGE



PATCH (FAÇADE)

BATTERIE

1	Crosse caisse	Beta 52
2	Caisse claire top	SM57
3	Caisse claire bottom	SM57 / KSM141
4	Tom 1	Beta 98 / E604
5	Tom 2	Beta 98 / E604
6	Tom 3	Beta 98 / E604
7	Overhead L	KM184 / KSM141
8	Overhead R	KM184 / KSM141
9	Charley	KM184 / SM81

INSTRUMENTS

10	Basse (Ampeg SVT7 pre-EQ)	XLR
11	Kemper L	XLR
12	Kemper R	XLR
13	Fender Twin Reverb (Sennheiser e906)	XLR
14	Korg Kronos L	DI
15	Korg Kronos R	DI

VOIX

16	Chant Clarisse	Beta 87
17	Chant Alex	KMS 105
18	Chant Jérôme	Beta 58
19	Chant Seb	SM58
20	Chant Lucien	Beta 58



RETOURS / MONITORING



3 ear monitors (IEM)
(Clarisse / Alex / Lucien)



2 retours au sol (wedges)
(Jérôme + Seb)



5 circuits retour
(1 par musicien)



DIVERS

- Effets classiques pour les voix (reverb / delay léger)
- Pas de pré d'instruments ni de micros
- Pas de batterie commune



BESOIN ÉLECTRIQUE

Si nous sommes en charge du plateau
2 PRISES ÉLECTRIQUE 220V



1 petite bouteille d'eau
par musicien sur scène.